

50 LET BANJO BANDU IVANA MLÁDKA

výplatní písmenové poštovní známky ve známkovém sešitku

<i>Datum vydání:</i>	9. 9. 2020
<i>Nominále známek:</i>	<i>zastoupeno písmenem „B“, které odpovídá ceně za vnitrostátní Obyčejné psaní – standard do 50 gramů v ekonomickém režimu dodání dle ceníku základních poštovních služeb v aktuálním znění – ke dni vydání 19 Kč. Cena sešitku k datu vydání: 8 x 19 Kč, tj. 152 Kč</i>
<i>Grafická úprava:</i>	<i>Jan Kavan</i>
<i>Rozměr obrazu známky:</i>	<i>50 x 29 mm</i>
<i>Známkový sešitek:</i>	<i>á 8 ks výplatních známek ve formě celoplošných samolepek s oddělením formou průseku. Na přední straně ZS je použit motiv autorova díla Banjo Band u fotografa, zadní strana obsahuje autoportrét Ivana Mládka doplněný textem s podpisem autora, čárový kód, logo České pošty, s.p. a hologram, který slouží jako ochranný prvek.</i>
<i>Způsob tisku známek:</i>	<i>plnobarevný ofset v nákladu 80 000 ks sešitků k datu vydání</i>
<i>Námět známek:</i>	<i>dílo Jožin z bažin žere Pražáka od autora Ivana Mládka. K připomenutí 50. výročí od založení Banjo Bandu Ivana Mládka vydává Česká pošta sešitek s výplatní známkou s výtvarným dílem Ivana Mládka. Po překvapivém úspěchu, horkou jehlou ušitého Banjo Bandu, na Folk a Country festivalu v Lucerně, přicházely po roce 1970 první zakázky od gramofonových, rozhlasových a televizních společností. Na přání koncertních agentur, které samy daly skupině název, začíná Ivan Mládek skládat, textovat a posléze i zpívat – pokud možno veselé písně. Do všeho se sám pouštěl ze zoufalství po marném hledání vhodného skladatele, textaře a zpěváka. A tak chudák zanícený instrumentalista, s ambicí stát se nejlepším banjistou na světě, a o něco méně zanícený malíř se stal pouhým výrobcem písní, zpěvákem a bavičem.</i>

<i>Kat.č.</i>	<i>Nominále</i>	<i>*</i>	<i>⊙</i>	<i>FDC</i>
<i>1086</i>	<i>→</i>	<i>---</i>	<i>---</i>	<i>---</i>
<i>Sešitek: 1086</i>	<i>8 x „B“</i>	<i>152,00</i>	<i>80,00</i>	



Ivan Mládek / Jolín z bažin zere Pražáka

ČESKÁ REPUBLIKA

B



Ivan Mládek / Jolín z bažin zere Pražáka

ČESKÁ REPUBLIKA

B



Ivan Mládek / Jolín z bažin zere Pražáka

ČESKÁ REPUBLIKA

B



Ivan Mládek / Jolín z bažin zere Pražáka

ČESKÁ REPUBLIKA

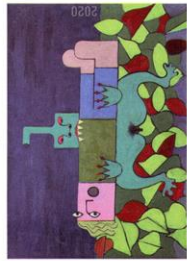
B



Ivan Mládek / Jolín z bažin zere Pražáka

ČESKÁ REPUBLIKA

B



Ivan Mládek / Jolín z bažin zere Pražáka

ČESKÁ REPUBLIKA

B



Ivan Mládek / Jolín z bažin zere Pražáka

ČESKÁ REPUBLIKA

B



Ivan Mládek / Jolín z bažin zere Pražáka

ČESKÁ REPUBLIKA

B



Ivan Mládek / Jolín z bažin zere Pražáka

ČESKÁ REPUBLIKA

B



Ivan Mládek / Jolín z bažin zere Pražáka

ČESKÁ REPUBLIKA

B



se stal pouhým výrobem písní, zpěvákem a bavičem. V průběhu padesáti let jsem nahrál se svým Banjo Bandem asi 500 písní, které byly určeny otřím padesátkům a re-cesechným studentům – ale překvapivě si je oblíbili hlavně děti. Takže si nejsem jistý, zda moje era písničkáře byla úspěšná, či nikoliv. Po ukončení dlouholetého natáčení autorských pořadů pro televizi jsem se naplno pustil do malování a pokouším se svého špatného odhadu využít. Maluji obrazy pro děti a tajně věřím, že si je zamilují starí bohatí.

Autoportrét / Banjo Band u fotografa

Po překvapivém úspěchu, horkou jehlou ušitého Banjo Bandu, na Folk a Country festivalu v Lucerně, přicházejí po roce 1970 první zakázky od gramofonových, rozhlasových a televizních společností.

Na první koncertních agentur, které samy daly skupině název, začínám skládat, textovat a posílze i zpívat – pokud možno veselé písně. Do všeho se sám pouštím ze zoufalství po marném hledání vhodného skladatele, textaře a zpěváka. Nikomu se tonkrát do naší nemoderní předpopopní muziky nechtělo. Nebylo divu. V módě by tenkrát big beat, rock and roll a Chiadi se Simonovou. A tak chudák zanicený instrumentalista, s ambicemi stát se nejlepší banjistou na světě, a o něco méně zanicený malíř se stal pouhým výrobem písní, zpěvákem a bavičem. V průběhu padesáti let jsem nahrál se svým Banjo Bandem asi 500 písní, které byly určeny otřím padesátkům a re-cesechným studentům – ale překvapivě si je oblíbili hlavně děti. Takže si nejsem jistý, zda moje era písničkáře byla úspěšná, či nikoliv. Po ukončení dlouholetého natáčení autorských pořadů pro televizi jsem se naplno pustil do malování a pokouším se svého špatného odhadu využít. Maluji obrazy pro děti a tajně věřím, že si je zamilují starí bohatí.

Sešitek obsahuje 8 známek se symbolem B.

Česká pošta, s.p. © 2020
www.ceskaposta.cz
e-mail: filatelie_kv@cpost.cz



Česká pošta



Im No. 22



50 LET BANJO BANDU IVANA MLÁDKA